

Apie festivalį

Viešoji įstaiga (VŠĮ) „Šviesos raštas“ – pelno nesiekianti institucija, populiarinanti fotografijos meną, savo veiklą pradėjo 2003 m.. Nuo 2004 m. jos pagrindiniu kasmetiniu projektu tapo festivalis **KAUNAS PHOTO**, o šalia jo, ar po jo „skėčiu“ – edukaciniai projektai, menininkų konsultavimas, leidyba ir fotografijos paslaugų teikimas.

KAUNAS PHOTO festivalis – ilgiausiai be pertraukų rengiamas kasmetinis ir svarbiausias fotografijos renginys Lietuvoje ir Baltijos šalyse. Pradėtas organizuoti 2004 metais, festivalis vyksta kasmet rugsėjo mėnesį, antrame pagal dydį Lietuvos mieste – Kaune. Pasauliniame fotografijos meno kontekste, **KAUNAS PHOTO** žinomas kaip kylančių talentų ir premjerų festivalis, platforma šiuolaikinės fotografinės kūrybos dialogui tarp Šiaurės ir Pietų, Rytų ir Vakarų. Nors festivalis – svarbiausias fotomeno renginys Lietuvoje, jis neapsiriboja vien tik Lietuvos fotografijos mokyklos akcentavimu. Festivalio programos ir projektai apima labai platų veiklų spektrą: nuo parodų eksponavimo iki katalogų parengimo ir publikavimo. Vienas sėkmingiausių pavyzdžių, 2014 metų paroda „**74-ųjų karta**“, nugulusi į to paties pavadinimo katalogą-knygą, apie 11, tarptautiniu mastu pripažintų Europos fotografų, gimusių 1974 metais.

Lauko erdvės ir Nacionalinio Mikalojaus Konstantino Čiurlionio dailės muziejus, Meno Parkas, POST, Kauno fotografijos galerijos, **KAUNAS PHOTO** festivaliui leido tapti lankomiausiu fotografijos renginiu Lietuvoje, kasmet pritraukiančiu nuo 200 iki 300 dalyvių ir dešimtis tūkstančių žiūrovų. Be gausybės festivalio kuruojamų parodų, jis taip pat užsiima fotografijos knygų leidyba, organizuoja menininkų paskaitas, fotografijų projekcijų naktis, gyvasias portfolio peržiūras, kasmet renka **KAUNAS PHOTO STAR** laimėtoją, taip pat vykdo nuotolineis portfolio peržiūras savo internetinėje platformoje folioPORT.org.

KAUNAS PHOTO festivalis pristato parodas ne tik Kauno, bet ir kitų Lietuvos miestų gyventojams. Nuo 2005 m. **KAUNAS PHOTO** festivalio surengtos parodos, daugiausia lietuvių fotografų, buvo pradėtos pristatinti ir užsienio šalyse: Suomijoje („Blacklight“ Temperėje), Lenkijoje (Lodzė, Poznanė), Italijoje (Fotografijos festivalis Romoje), Prancūzijoje (Vano miesto jūros fotografijos festivalis, Bovė fotografijos festivalis, Kano festivalis), Kinijoje (Pingjao ir Lišui festivaliai), Australijoje (Head On), Naujojoje Zelandijoje (Oklando fotografijos festivalis) ir kitur.

Nuo 2004 metų **KAUNAS PHOTO** festivalio bendraorganizatoriai buvo Kauno skyriaus Lietuvos fotomenininkų sąjunga (Kauno fotografijos galerija). Pagrindiniai **KAUNAS PHOTO** festivalio rėmėjai yra Lietuvos kultūros taryba, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija ir Kauno miesto savivaldybė.

KAUNAS PHOTO – tarptautinės organizacijos [„Festival of Light“ narys.](#)

Festivalio įkūrėjas ir direktorius – **Mindaugas Kavaliauskas.**

Rašykite mums adresu: festival (at) KaunasPhoto.info