

Fotomeno festivalis KAUNAS PHOTO kviečia į parodų turą su dviračiais ir paspirtukais

Fotomeno festivalis KAUNAS PHOTO mini Europos judumo savaitę ir rugsėjo 22 d. kviečia turiningai švęsti Tarptautinę dieną be automobilio dalyvaujant [ratuotame ture](#) po festivalio lauko parodas. Organizatoriai ragina palikti automobilius, griebti dviračius ar paspirtukus ir atriedėti vieniems, su šeima ar su kompanija prie Kauno pilies, kur 17.30 val. startuos nemokamas ir visiems atviras turas. 1 val. 30 min. trukmės ir 12 kilometrų ilgio nedidelio sudėtingumo maršrutu bus aplankytos keturios parodos po atviru dangumi. Turą praves festivalio meno vadovas Mindaugas Kavaliauskas.

2021 m. Europos judumo savaitės tema yra „Saugus ir sveikas tvariai judėdamas“, kuri buvo pasirinkta paminint sunkumus, kuriuos Europa, kaip ir visas pasaulis, patyrė per COVID-19 pandemiją. Europos judumo savaitės kulminacija – rugsėjo 22 d. tradiciškai minima Tarptautinė diena be automobilio. Jau ne pirmą kartą prie šio minėjimo prisijungia ir fotomeno festivalio KAUNAS PHOTO organizatoriai, skatindami gyventojus aplankyti fotografijų lauko parodas alternatyviomis automobiliams transporto priemonėmis.

Ratuoto turo metu bus aplankytos keturios 18-ojo fotomeno festivalio KAUNAS PHOTO fotografijų parodos, įrengtos po atviru dangumi. Kiekviename sustojime festivalio vadovas Mindaugas Kavaliauskas pristatys ten rodomus fotomenininkų darbus.

Šiųmetinis KAUNAS PHOTO ratuotas turas prasidės 17.30 val. prie Kauno pilies (priešais Jakšto g. 18), pristatant ten eksponuojamą festivalio rengiamo konkurso KAUNAS PHOTO STAR 2021 finalininko Alaino Schroederio iš Belgijos ciklą „Senolės

nardytojos“. Iš ten turas pajudės link santakos ir Nemuno pakrantėje įrengtu dviračių taku riedės iki Žemųjų Šančių. Skvere prie A. Juozapavičiaus pr. 57 bus aplankytos dvi parodos: lietuvių fotografo Ado Vasiliausko „Karantino portretai“ bei italų fotomenininko Francesco Amorosino „Trečiasis etapas (Paola)“, kuri dėl savivaldybės apželdinimo darbų perkeliama į Žemuosius Šančius iš Žaliakalnio funikulieriaus papėdės. Vėliau turas paupiu grįš į Kauno centrą ir užsibaigs Vienybės aikštėje aplankant konkurso KAUNAS PHOTO STAR 2021 nugalėtojos Marnos Clarke (JAV) parodą „Senstant“.

18-ojo festivalio KAUNAS PHOTO parodos po atviru dangumi taip pat rodomos dar trijose Kauno vietose: Draugystės parke (Kovo 11-osios g., prie stotelės „Draugystės parkas“) pristatomas Elenos Krukonytės (Lietuva) ciklas „Ankstyvosios Z kartos portretas“; Kalniečių parke (prie Savanorių pr.) – Utos Genilke (Vokietija) ciklas „2031“; Čečėnijos aikštėje – Caroline Minjolle (Šveicarija) fotoprojektas „RENDEZ-VOUS“.

Festivalio lauko parodos veiks iki spalio 31 d. Pilną KAUNAS PHOTO 2021 parodų programą ir jų žemėlapiį galite rasti [čia](#).

KAUNAS PHOTO – ilgiausiai be pertraukų rengiamas kasmetis tarptautinis fotomeno festivalis Lietuvoje ir Baltijos šalyse. 2004 m. Mindaugo Kavaliausko įkurtą festivalį organizuoja viešoji įstaiga „Šviesos raštas“. Festivalį KAUNAS PHOTO, kaip vieną iš strateginių tarptautinių meno renginių Lietuvoje, finansuoja Lietuvos kultūros taryba.

KAS? KAUNAS PHOTO 2021 ratuotas turas po lauko parodas švenčiant Tarptautinę dieną be automobilio.

KUR? Pradžia – prie lauko parodos, esančios šalia Kauno pilies (priešais Jakšto g. 18), toliau turas judės dviračių taku Nemuno pakrante iki Žemųjų Šančių (iki skvero prie A. Juozapavičiaus pr. 57) ir grįžus paupiu baigsis Vienybės aikštėje.

KADA? Rugsėjo 22 d., trečiadienį, 17.30–19.00 val.

Renginys yra atviras visiems ir nemokamas. Turo metu gali būti fotografuojama ar filmuojama viešinimo tikslais. Visų patogumui ir dėl sklandžios eigos, organizatoriai prašo atvykti prie Kauno pilies keliomis minutėmis anksčiau renginio pradžios, turo metu nepamiršti mandagaus važiavimo taisyklių bei turėti dviračio žibintus priekyje ir gale.

© K. Krinickaitės nuotr.

festival.kaunasphoto.com